Технология продуктивного чтения

Этап урока	Содержание	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
І этап.	1.Антиципация	1. Организация подготовки учащихся	1. (Самостоятельное) по названию,
Работа с текстом до чтения. 5 – 10 мин.	чтения.	к чтению текста, прогнозирование его содержания и тематической направленности.	имени автора, ключевым словам, ил- люстрациям определение смысловой и тематической направленности текста, выделение его героев.
	2. Появление целей урока.	2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.	2. Принятие целей урока, готовность к чтению и обсуждение прочитанного.
II этап.	1. Первичное	1. Выбор вида первичного чтения с	1. Самостоятельное чтение (слежение,
Работа с текстом во время чтения.	чтение текста.	учетом специфики текста, возможностей учащихся, целей и задач урока, художественной задачи текста. Выбор способа первичного восприятия; соотнесение качества первичного восприятия с содержанием последующей работы, внесение необходимых корректив.	слушание) в соответствии с программными требованиями к качеству чтения (техника и осмысленность чтения). Проверка своих предположений о содержании и героях текста, рефлексия.
	2. Перечитывание текста.	2. Целевое обоснование этапа, связь с результатами выявления первичного восприятия. Организация медленного «вдумчивого» чтения, диалога с автором через текст, вычитывание подтекста. Постановка к тексту вопросов разной смысловой направленности. Краткий попутный комментарий текста учителем и учениками, в том числе словаря текста. Деление текста на смысловые части и постановка уточняющего вопроса к каждой части. Возможно попутное составление плана, работа над пересказом, выполнение заданий.	2. Ответы на вопросы учителя с опорой на текст, аргументация своей точки зрения. Проявление внимания к суждениям товарищей, стремление найти и «разгадать» авторские подсказки в тексте.
	3. Беседа по содержанию в целом.	3. Обобщение прочитанного. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с окончательными выводами по тексту. Постановка к тексту обобщающих вопросов.	3. Развернутые и краткие ответы, элементы пересказа, выразительного чтения. Определение темы текста.
III этап. Работа с текстом после чтения.	1. Концепту- альная беседа по тексту.	1. Постановка концептуального вопроса к тексту. Организация коллективной дискуссии. Подведение учащихся к коллективному решению, соотносящемуся с авторской позицией. Формулирование основной идеи текста.	1. Участие в коллективной дискуссии. Выдвижение гипотез, формулирование аргументов, контраргументов. Корректировка своей точки зрения. (Самостоятельное) выделение основной идеи текста, его концептуального уровня.
	2. Знакомство с писателем.	2. Рассказ о писателе.	2. Характеристика личности писателя на основании прочитанного, корректировка своих первоначальных представлений о писателе.
	3. Работа с за- главием, иллю- страциями.	3. Организация обсуждения смысла заглавия, обращение учащихся к ил- люстрациям учебника.	3. Определение «характера» заглавия: что оно отражает – тему или идею? Соотнесение текста с иллюстрациями. Сопоставление своего взгляда на прочитанное со взглядом художника.
	4. (Творческие) задания.	4. Выбор (творческого) задания, его обоснованность художественной задачей текста. Дифференциация заданий.	4. Выполнение (творческого) задания самостоятельно, под руководством учителя, в паре, в группах.