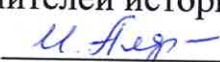


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 33» ГОРОДА СМОЛЕНСКА**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО учителей истории и обществознания  /И.Н. Алферова/ Прот. заседания ШМО № 1 от «28» августа 2016 г.	«Согласовано» Заместитель директора МБОУ СШ № 33  /Т.С. Русанова/ «28» августа 2016 г.	 «Утверждаю» Директор МБОУ СШ № 33 /С.А. Жойкин/ Прот. педсовета № 1 от «30» августа 2016 г.
--	---	--

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
по курсу «В мастерской историка»
для 9 социально-гуманитарного класса**

Автор-составитель: Жойкин С.А.,
учитель истории и обществознания
высшей категории.

2016-2017

**Структура рабочей программы внеурочной деятельности
по курсу «В мастерской историка»
для 9 В класса социально-гуманитарного профиля:**

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса
- III. Содержание учебного материала по курсу
- IV. Календарно-тематическое планирование

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с объемом учебного времени, отводимого на изучение курса по плану внеурочной деятельности МБОУ «СШ № 33» и рассчитана на реализацию системно-деятельностного, компетентностного, проектно-контекстного и личностно ориентированного подходов к школьному историческому образованию.

В российской школе в настоящее время широко реализуется принцип вариативности в организации и проведении занятий, он дает возможность педагогическим коллективам выбирать и строить педагогический процесс в рамках заданной модели образования. В предмете «История» заложены необходимое содержание и средства для формирования нравственного сознания развивающейся личности, для усвоения и накопления социального опыта, а также развития логических форм памяти, аналитического мышления, речемыслительных процессов, произвольного восприятия и внимания. При переходе на ФГОС основного общего образования необходимо сформировать у обучающихся навыки работы с различными историческими заданиями, источниками, развивать их познавательные и творческие способности.

Программа «В мастерской историка» является составной частью образовательной программы школы.

Данный курс разработан для обучающихся 9 класса социально-гуманитарного профиля с углубленным изучением предмета «История» и ориентирован на перспективу развития профильного обучения и тесно связан с такими предметами, как литература, обществознание.

Методы и формы обучения.

Для повышения интереса учащихся к групповым занятиям и более успешного решения образовательных, воспитательных задач применяются разнообразные формы и методы проведения этих занятий. Основные виды деятельности, используемые на занятиях, которые обеспечивают достижение поставленных целей:

- анализ исторических источников;
- разработка проекта и его защита;
- составление хрестоматий и карт;
- работа с дополнительной литературой (задачниками по истории, хрестоматиями, словарями);
- работа с дидактическим и раздаточным материалом (карточками, таблицами);
- практические работы (разработка проектов по темам), в том числе с использованием ИКТ и сети Интернет.

При изучении курса используются следующие формы организации занятия:

- проблемные задания с организацией обсуждений, дискуссиями, в большинстве не предполагающие однозначных ответов;
- задания, раскрывающие различные стороны одной и той же проблемы;

Словесные методы создают у учащихся предварительные представления об изучаемом. Для этой цели учитель использует: объяснение, рассказ, замечание, указания. Наглядные методы применяются главным образом в виде показа наглядных пособий, презентаций, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях. Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Цель курса:

Способствовать развитию познавательной компетенции учащихся через активные методы обучения истории.

Задачи курса:

- ✓ сформировать умение пользоваться различными источниками исторических знаний, анализировать информацию этих источников;
- ✓ сформировать умение в связной монологической форме излагать историческую информацию, раскрывать содержание иллюстраций;
- ✓ сформировать умение составлять конспект, тезисы, готовить сообщение, доклад, подбирать необходимую литературу;
- ✓ развивать умение решать проблемные вопросы, познавательные задачи;
- ✓ сформировать умение читать историческую карту, определять местоположение историко-географических объектов;
- ✓ воспитывать любознательности, устойчивый интерес к истории, научной деятельности.

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 33 учебных часа (1 час в неделю).

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

В процессе работы по изучению данного курса ученики смогут овладеть:

- конкретно-историческими сведениями, касающимися различных аспектов развития и становления общества;
- историко-биографической информацией;
- навыками работы с научно-популярной и справочной литературой (аннотирование, составление тематических карточек, таблиц, схем, рефератов по избранной теме или проблеме);
- элементом исследовательских процедур, связанных с поиском данных, их отбором, анализом, обобщением, представлением результатов самостоятельного (под руководством педагога) микроисследования, умением работать с алгоритмами (памятками) при анализе исторической информации и разных видов исторических источников.

Личностные и метапредметные результаты

Виды УУД	Формируемые компетенции	Средства формирования
Личностные		
личностные	- формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. - развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.	организация на занятии парно-групповой работы
Метапредметные результаты		
регулятивные	- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;	- в сотрудничестве ставить новые учебно - исследовательские задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	- в навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. - добывать необходимые знания и с их помощью продвигать конкретную работу. - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием различных источников; - выделять существенную информацию из различных источников; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, архива и Интернет
коммуникативные	- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). - умение координировать свои	учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

	усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • задавать вопросы; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; • с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия
--	---	--

Реализация данного курса предполагает достижение **предметных** результатов по истории:

Работу с историческими источниками:

- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (при работе с научной, справочной и художественной литературой, Интернет – источниками и т.д.);
- отбирать необходимый материал из многообразных источников для самостоятельного решения задач исследования;
- сравнивать и сопоставлять источники различных видов по одной и той же проблеме;
- использовать информацию источников для доказательства какого-либо факта, какой-либо точки зрения, собственного мнения;
- выявлять причинно – следственные связи, выводы и положения автора, отраженные в источнике;
- свободно оперировать информацией, полученной в результате анализа нескольких источников.

Аналитический процесс:

- систематизировать материал, составлять схемы и таблицы;
- объяснять значение понятий, отражающих анализируемую проблему, вопрос и т.д.;

- излагать суждения о взаимодействии явлений, о причинах и последствиях событий, процессов;
- анализировать статистические данные.
- излагать приведенные в учебной, научной литературе и других источниках оценки (к примеру, важных событий, явлений);
- высказывать и аргументировать свое отношение к различным вопросам, проблемам, задачам.

Овладение методами исследования:

- овладеть теоретическими (системный, типологический и др.) и эмпирическими (проведение интервью, бесед, наблюдений, анкетирования, анализ статистического материала) методами исследования.

Овладение информационными компетентностями:

- составлять сложный план своего рассказа, план – конспект научной работы, тезисы;
- создавать краткие и развернутые аннотации научных работ, своей работы.
- получать и классифицировать информацию из различных источников;
- выделять и оценивать полученную информацию;
- проводить компьютерное моделирование и анализ полученного материала.

Составление и написание научной работы (научная статья, доклад, презентация):

- определять структуру (план) научной работы (введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения);
- строить введение, основную часть, заключение;
- оформлять титульный лист, ссылки, сноски, библиографический список, таблицы, схемы, рисунки, диаграммы, стендовый доклад;
- составлять презентации по изученному материалу.

Представление результатов исследования, рецензирование:

- свободно излагать результаты исследования при соблюдении регламента;
- создавать электронные презентации результатов работы для выступления;
- контролировать чистоту языка и жесты, владеть аудиторией;
- задавать вопросы и оппонировать докладчику, вести дискуссию;
- рецензировать доклады учителя.

Текущий контроль осуществляется в ходе работы над проектом. Форма промежуточной аттестации – защита проектов и учебно-исследовательской работы.

«В мастерской историка» – это курс, реализуемый в рамках предпрофильной подготовки обучающихся.

III. Содержание учебного материала по курсу (33 часа)

РАБОТА С РАЗНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ ИНФОРМАЦИИ

Историческая наука. Источниковедение как область исторического знания. Исторические источники. Виды источников.

Конкретные методы изучения истории. Источники, принципы и методы истории.

Документ и его виды. Многоуровневый подход к анализу документов. Критика исторического источника: внешняя и внутренняя. Соцопрос и анкетирование. Набор исследовательских инструментов. Памятки – инструмент исторического анализа. «Рекомендательная» литература как ключ к истории. Статистика как элемент исследования. История в памятниках культуры.

Основы источниковедения и историографии.

IV. Календарно-тематическое планирование курса «В мастерской историка»

№	Содержание материала	Содержание темы	Кол-во Часов
1.	Введение. Может ли история быть интересной?	Знакомство со структурой курса, его особенностями. Необходимость и актуальность изучения истории. Роль личности в изучении истории.	1
2.	Язык истории.	Основные термины и понятия курса. Работа с разными видами словарей.	1
3.	Составляем исторический словарь.	Правила работы со словарем урока. Практическая работа.	1
4.	Историческая карта: как ее «читать»?	Правила работы с исторической картой. Что такое «легенда» карты. Отличие исторической карты от других видов карт.	1
5.	Контурная карта.	Практическая работа. Правила работы с контурной картой.	1
6.	Исторический текст.	Что такое исторический текст. Алгоритм анализа текста.	1

7.	Ошибки в историческом тексте	Практическая работа. Виды ошибок в историческом тексте. Работа с текстом.	1
8.	Исторический документ	Что такое исторический документ. Виды исторических документов.	1
9.	Анализ исторических документов	Практическая работа. Алгоритм анализа документов.	1
10.	Счет лет в истории. Системы летосчисления	Различные способы исчисления исторического времени. «Лента времени». Решение задач на счет лет в истории. Составление задач на счет лет в истории.	1
11.	Исторические задачи	Различные виды исторических задач. Алгоритм решения наиболее типичных задач по истории. Правила создания исторической задачи.	1
12.	Исторические иллюстрации	Что такое иллюстрация и для чего она нужна. Описание иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации.	1
13.	Рисуем историческую иллюстрацию	Практическая работа. Правила составления исторической иллюстрации.	1
14.	Исторический портрет	Что такое исторический портрет. Исторический портрет как исторический источник.	1
15.	Рисуем и «пишем» исторический портрет	Практическая работа. Алгоритм составления исторического портрета.	1
16-17.	Роль личности в истории	Кто такая историческая личность. Может ли личность изменить ход истории. Знаменитые личности в истории.	2
18.	Историческая таблица.	Что такое таблица. Для чего используются таблицы.	1

		Правила работы с таблицей.	
19.	Учимся составлять таблицу.	Практическая работа по составлению сравнительной таблицы «Природные условия Египта и Греции»	1
20.	Хронологическая таблица.	Что такое хронологическая таблица. Правила составления хронологической таблицы.	1
21.	Составляем хронологическую таблицу.	Практическая работа по теме «Вторая мировая война»	1
22- 23.	Исторический кроссворд.	Виды кроссвордов. Правила составления кроссворда. Учимся составлять кроссворд.	2
24- 25.	Исторический тест.	Типы тестов. Алгоритм решения тестовых заданий. Практическая работа по решению заданий с развернутым ответом.	2
26- 27.	Историческое сообщение.	Алгоритм работы с источниками. Использование Интернета для поиска материала и правила работа в Интернете. Подготовка письменного сообщения. Подготовка к устному выступлению.	2
28- 29.	Историческое сочинение.	Правила написания сочинения. Составление плана сочинения. Критерии оценки. Написание исторического сочинения: портрет исторического деятеля.	2
30- 31.	Исторический доклад.	Алгоритм работы с источниками. Использование Интернета для поиска материала и правила работа в Интернете. Подготовка письменного доклада. Правила оформления. Подготовка к устному выступлению.	2

32	Презентация на уроке истории.	Что такое презентация. Правила составления и использования презентаций во время урока.	1
33	Итоговое занятие. Защита творческого проекта.	Виды проектов. Темы проектов. Разработка и защита группового и индивидуального проектов. Подведение итогов работы за год «Нескучная наука»	1